

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ХАБАРОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. ХАБАРОВСКА  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР «СКАЗКА»

ПРИНЯТА

на заседании  
Педагогического совета  
МАУДО ДЮЦ «Сказка»  
протокол №4 от 29.06.2023 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор  
МАУДО ДЮЦ «Сказка»  
*В.Н. Пашкевич*  
В.Н. Пашкевич  
29 июня 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Юный web-дизайнер»  
(техническая направленность)**

Возраст учащихся: 11-16 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Максименко Елена Владимировна,  
педагог дополнительного образования

ХАБАРОВСК-2023

## Информационная карта программы

Ведомственная принадлежность	Управление образования администрации г. Хабаровска Хабаровского края
Наименование учреждения	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Хабаровска «Детско-юношеский центр «Сказка»
Дата образования и организационно-правовая форма учреждения	ДЮЦ «Сказка» образован в 1990 году. В настоящее время муниципальное автономное учреждение.
Адрес учреждения	681022, Хабаровский край, г. Хабаровск, ул. Сигнальная, дом 4, тел. 8 (4212) 98-04-53
Фамилия, имя, отчество педагога	Максименко Елена Владимировна
Образование педагога	высшее, профессиональная переподготовка «Педагогика дополнительного образования детей и взрослых»
Должность	педагог дополнительного образования
Контактные телефоны	рабочий телефон 8 (4212) 98-04-53
Полное название образовательной программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный web-дизайнер»
Специализация программы	техническая
Тип программы	общеразвивающая
Уровень освоения программы	базовый
Цель программы	формирование у учащихся навыков информационной компетенции в области web-дизайна.
Задачи программы	<p style="text-align: center;"><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование информационной и медиакомпетентности;</li> <li>– формирование представления о web-дизайне, web-пространстве и web-сайтах;</li> <li>– формирование навыков работы в программах дизайна и графики;</li> <li>– формирование навыков проектирования web-сайтов и размещение их в сети Интернет;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Метапредменные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие навыков поисково-исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>– формирование навыков безопасного и целесообразного использования компьютерных программами и сети Интернет.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать проявлению познавательные интересы в области IT с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;</li> <li>– развивать готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных</li> </ul>

	интересов, потребностей.
Срок реализации	1 год
Место проведения	МАУДО ДЮЦ «Сказка» ул. Сигнальная, дом 4
Возраст участников	11 – 16 лет
Контингент уч-ся	школьники
Краткое содержание программы	Программа направлена на привлечение детей к современным технологиям. В ходе реализации программы каждый ребенок попробует себя проявить в дизайне сайтов и мобильных приложений, примут участие в проектной деятельности и конкурсах.
История осуществления реализации программы	Программа разработана в 2023 году и будет реализована в 2023-2024 учебном году.
Прогнозирование возможных (ожидаемых) позитивных результатов.	<p><b>Предметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– научатся работать в программах дизайна и графики;</li> <li>– научатся основам web-дизайна, проектированию и размещению web-сайтов в сети Интернет.</li> </ul> <p><b>Метапредметные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– смогут планировать и организовывать проектную деятельность;</li> <li>– будут уметь проводить самооценку своего труда;</li> <li>– будут демонстрировать коммуникативные умения;</li> <li>– сформирую навыки безопасного и целесообразного использования компьютерных программами и сети Интернет.</li> </ul> <p><b>Личностные результаты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– будут проявлять познавательные интересы в области IT области с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;</li> <li>– будут демонстрировать навыки наблюдения, накопления фактов, осмысления опыта в IT области, исследовательской деятельности.</li> <li>– будут выражать готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.</li> </ul>
Прогнозирование возможных негативных результатов.	Содержание программы может быть не полностью освоено обучающимися в силу организационных моментов (совмещение нескольких направлений дополнительного образования и соответственно накладок в расписаниях) и личностных особенностей ребенка (характер, низкая мотивация к техническим знаниям).
Прогнозирование коррекции возможных негативных результатов	Индивидуальное сопровождение ребенка и дифференцированный подход при работе в группах.

## **Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП**

### **1.1 Пояснительная записка**

Одно из востребованных направлений в сфере ИТ - это создания сайтов, в этом процессе обязательно участвуют web-дизайнеры. Направление web-дизайн сочетает в себе творчество и логику, полет фантазии и математическую точность, а также позволяет быть на пике технологического развития современного информационного пространства.

Программа «Юный web-дизайнер» направлена на формирование целостного представления о web-дизайне в глобальном информационном пространстве, принципах получения информации, навыков активного творчества с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный web-дизайнер» разработана согласно требованиям следующих нормативно-правовых актов и государственных программных документов:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-р «Стратегия развития и воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Постановление Главного врача от 28.09.2020 №28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление администрации г. Хабаровска от 25.10.2019г. №3501 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории городского округа «Город Хабаровск»;
- Устав МАУДО ДЮЦ «Сказка».

#### **Актуальность**

Сфера ИТ — быстрорастущая отрасль, важным направлением в этой сфере является разработка сайтов. Написание кода очень трудоемкий процесс, требующий дисциплинированности и усидчивости, обычно

направление программирования подходит для ребят старшей (14-18 лет) возрастной категории, для новичков в сфере сайтостроения идеальным решением станет использование современного конструктора сайтов. Таким образом программа сочетает в себе овладение основами web-дизайна и сайтостроения.

Актуальность разработки ДООП вытекает из следующего противоречия:

- с одной стороны все возрастающий спрос на образовательные услуги в области web-дизайна и сайтостроения на территории Хабаровского края,
- с другой стороны неготовность общего образования быстро и гибко реагировать на изменение спроса на образовательные услуги, вследствие ограничения рамками общеобразовательных стандартов.

Чтобы решить данную проблему на базе МАУДО ДЮЦ «Сказка» была разработана программа «Юный web-дизайнер» для подготовки учащихся к будущему выбору профессии в сфере IT-технологий.

### **Отличительная особенность**

Программа направлена на развитие разносторонних компетенций у обучающихся: творческих и практико-технических навыков. Обучение начинается с самых азов и построено на последовательной подготовке обучающихся к самостоятельному созданию сайта.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа направлена на формирование специальных компетенций, необходимых в профессиональном самоопределении и дальнейшем выборе профессии.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся 11-16 лет заинтересованных в занятиях данного направления, на основании заявления родителя (законного представителя).

Зачисление детей на данную программу, осуществляется в соответствии с рекомендациями СП 2.4.3648-20, без предварительного отбора.

### **Объем и срок освоения программы**

<b>Срок реализации</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Продолжительность одного занятия</b>	<b>Количество часов в неделю</b>
------------------------	-------------------------------	------------------------------------	-----------------------------------------	----------------------------------

1 год	172	2	2 часа	4
-------	-----	---	--------	---

### **Режим организации занятий**

Продолжительность 1 часа занятий - 40 минут, перерыв между занятиями 10 мин.

### **Формы организации образовательного процесса**

Используемые формы организации деятельности детей на занятии: групповые и индивидуальные проектные работы.

Используемые формы занятий: презентация, лекция с элементами беседы, выполнение творческого задания, практические занятия, проектная деятельность, конкурс.

Занятия включают здоровье сберегающие технологии в образовании: организационные моменты, проветривания помещения, перемены, перерывы, во время которых выполняются упражнения для глаз и физические упражнения для профилактики общего утомления.

### **1.2 Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование у учащихся навыков информационной компетенции в области web-дизайна.

**Задачи:**

**Предметные:**

- формирование информационной и медиакомпетентности;
- формирование представления о web-дизайне, web-пространстве и web-сайтах;
- формирование навыков работы в программах дизайна и графики;
- формирование навыков проектирования web-сайтов и размещение их в сети Интернет;

**Метапредметные:**

- развитие навыков поисково-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование навыков безопасного и целесообразного использования компьютерных программами и сети Интернет.

**Личностные:**

- способствовать проявлению познавательные интересы в области IT с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- развивать готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

## 1.3 Содержание программы

### Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1	Основы Web-дизайна	26	6	20	Практическая работа
2	Создание макета Web-сайта	62	10	52	Защита индивидуальных проектов
3	Разработка Web-сайта	32	6	26	Защита индивидуальных проектов
4	Разработка сайта на Tilda	52	6	46	Защита индивидуальных проектов
	<b>Итого</b>	172	28	144	

### Содержание

#### Раздел 1. Основы Web-дизайна

Теоретическая часть: Введение в web-дизайн. Понятие web-дизайн и web-пространства. Понятие прототип в web-дизайне. Основные направления в web-дизайне.

Практическая работа: Знакомство с программами необходимыми для web-дизайна. Обзор программы Figma. Figma. Слои, изображения, текст, фигуры, сетка. Создание страницы в Figma. Подготовка презентации и работа с изображениями в Figma. Подготовка страницы и работа с шрифтами в Figma. Дизайна главной страницы в Figma.

#### Раздел 2. Создание макета Web-сайта

Теоретическая часть: Типы и шаблоны главных страниц. Компоненты главной страницы в Figma. Редизайн сайта в Figma. Проблемные зоны сайта. Обзор сайта Tilda.

Практическая работа: Подготовка презентации проекта в Figma. Подготовка презентации проекта в Figma. Мудборды. Работа с изображениями в Figma. Работа с изображениями в графических редакторах. Работа с шрифтами, фигурами, формами в Figma. Дизайн главной страницы в Figma. Компоненты главной страницы в Figma. Разработка дизайна главной страницы в Figma. Адаптивная и мобильная версия в Figma. Иконки в Figma. Способы отрисовки. Декомпозиция сайта. Блоки и модули. Декомпозиция сайта. Картинки, баннеры и иконки. Шрифты. Редизайн сайта в Figma. Разработка лендинга в Figma. Работа с изображениями в Figma. Работа с изображениями в программе visme. Работа с шрифтами, фигурами, формами в Figma. Адаптация лендинга для верстки.

#### Раздел 3. Разработка Web-сайта

Теоретическая часть: Обзор сайта Tilda. Возможности сайта Tilda. Возможности Zero Block в Tilda.

Практическая работа: Автоматическая верстка из Figma в Tilda Zero Block. Разработка индивидуального проекта в Figma. Презентация. Страницы сайта. Разработка индивидуального проекта из Figma в Tilda .

#### **Раздел 4. Разработка сайта на Tilda**

Теоретическая часть: Знакомство с Tilda: основные блоки и работа с контентом. Оформление работ. Презентация.

Практическая работа: Создание нового сайта. Базовые настройки. Настройка сайта. Создание структуры. Оформление сайта. Обложки и слайдеры. Настройка меню, кнопок и форм. Zero-blok. Кастомный код. Блоги, новости, лонгриды. Tild. Особенности создания торговой площадки на Tilda. Адаптив и мобильная версия. Tilda. Выполнение индивидуального проекта на Tilda.

### **1.4 Планируемые результаты**

#### **Предметные результаты:**

- научатся работать в программах дизайна и графики;
- научатся основам web-дизайна, проектированию и размещению web-сайтов в сети Интернет.

#### **Метапредметные результаты:**

- смогут планировать и организовывать проектную деятельность;
- будут уметь проводить самооценку своего труда;
- будут демонстрировать коммуникативные умения;
- сформирую навыки безопасного и целесообразного использования компьютерных программами и сети Интернет.

#### **Личностные результаты:**

- будут проявлять познавательные интересы в области IT области с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- будут демонстрировать навыки наблюдения, накопления фактов, осмысления опыта в IT области, исследовательской деятельности.
- будут выражать готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.



## 1.5 Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	Введение в web-дизайн. Понятие web-дизайн и web-пространства.	2
2	Понятие прототип в web-дизайне.	2
3	Основные направления в web-дизайне.	2
4	Знакомство с программами необходимыми для web-дизайна.	2
5	Обзор программы Figma.	2
6		2
7	Figma. Сетка, фигуры.	2
8	Figma. Слои, изображения, текст.	2
9	Создание первой страницы в Figma.	2
10		2
11		2
12	Подготовка презентации проекта в Figma.	2
13		2
14		2
15	Мудборды.	2
16		2
17	Работа с изображениями в Figma.	2
18		2
19	Работа с изображениями в графических редакторах.	2
20		2
21		2
22	Работа с шрифтами в Figma.	2
23	Работа с фигурами в Figma.	2
24	Работа с формами в Figma.	2
25	Дизайн главной страницы в Figma.	2
26	Типы и шаблоны главных страниц сайтов.	2
27		2
28	Компоненты главной страницы в Figma.	2
29	Разработка дизайна главной страницы в Figma.	2
30	Адаптивная и мобильная версия в Figma.	2
31	Иконки в Figma.	2
32		2
33	Способы отрисовки иконок.	2
34	Декомпозиция сайта. Блоки и модули.	2
35	Декомпозиция сайта. Картинки, баннеры и иконки.	2
36	Декомпозиция сайта. Шрифты.	2
37	Редизайн сайта в Figma. Проблемные зоны сайта.	2
38	Редизайн сайта в Figma.	2
39		2
40		2
41	Разработка лендинга в Figma.	2
42	Работа с изображениями в Figma.	2
43	Работа с изображениями в графических редакторах.	2
44		2
45	Работа с шрифтами в Figma.	2

46	Работа с фигурами в Figma.	2
47	Работа с формами в Figma.	2
48	Адаптация лендинга для верстки.	2
49		2
50	Обзор сайта Tilda.	2
51	Возможности сайта Tilda.	2
52	Возможности Zero Block в Tilda.	2
53	Автоматическая верстка из Figma в Tilda Zero Block.	2
54	Разработка индивидуального проекта в Figma. Презентация.	2
55		2
56	Разработка индивидуального проекта в Figma. Страницы сайта.	2
57		2
58		2
59	Разработка индивидуального проекта из Figma в Tilda .	2
60		2
61	Знакомство с Tilda: основные блоки и работа с контентом.	2
62	Создание нового сайта.	2
63	Базовые настройки.	2
64	Настройка сайта.	2
65	Создание структуры.	2
66	Оформление сайта. Tilda.	2
67	Обложки и слайдеры. Tilda.	2
68	Настройка меню, кнопок и форм. Tilda.	2
69		2
70	Zero-blok. Tilda.	2
71	Кастомный код. Tilda.	2
72		2
73	Блоги, новости, лонгриды. Tilda.	2
74		2
75	Особенности создания торговой площадки на Tilda.	2
76		2
77	Адаптив в Tilda.	2
78		2
79	Мобильная версия в Tilda.	2
80		2
81	Выполнение индивидуального проекта на Tilda.	2
82		2
83		2
84	Оформление работ.	2
85		2
86	Презентация работ.	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>172</b>

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Условия реализации программы

**Материально-техническое обеспечение:**

Для работы необходим компьютер для всех рабочих мест по количеству детей в группе. Оснащение компьютеров с возможностью выхода в Internet с каждого рабочего места. Интерактивная доска/проектор для педагога. Акустические системы (колонки, сабвуфер) и наушники. В работе могут использоваться справочники по компьютерной графике.

#### **Кадровое обеспечение:**

Требуется специалист с высшим образованием, прошедший обучение по программе «Педагог дополнительного образования» или «Web-дизайн».

#### **Методическое обеспечение программы:**

- Плакат «Правила работы за персональным компьютером».
- Стенд с информацией по темам: «Правила техники безопасности».
- Стенд «Допустимое время работы детей за компьютером», «Комплекс гимнастических упражнений для глаз, рук, опорно-двигательного аппарата».
- Справочная литература, литература по дизайну, журналы образцами полиграфии, позволяющие учащимся получать интересующую информацию о практическом применении знаний по web-дизайну.

Дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя информационные ресурсы сети Internet с использованием таких ресурсов как:

- <https://www.figma.com/>
- <https://tilda.cc/ru/>

#### **Методическое обеспечение для самообразования:**

- учебно-методическая литература;
- планы-конспекты занятий;
- обучающие видеоматериалы;
- опыт коллег размещающих работы в глобальной сети «Internet»;
- образовательные методы обучения высших учебных заведений;
- самостоятельное постоянное изучение ведущих отраслей IT;
- отслеживание литературы в области IT участие в online конференциях, форумах и вебинарах.

## **2.2 Формы аттестации/контроля**

Деятельность обучающихся, оценивается по:

- итогам их личных достижений;
- участию в конкурсах;
- защите индивидуальных проектов;

– результатам финальной оценки знаний учащихся по мониторингу знаний, умений и навыков (Приложение)

### 2.3 Формы представления результатов

Оценочный лист (Приложение)

### 2.4 Воспитательный компонент.

№	Название темы занятий	Воспитательная направленность	Формы реализации
1.	Основы Web-дизайна	Трудовое воспитание. Ценности научного познания	Инструктаж. Беседа. Практическая работа.
2.	Создание макета Web-сайта	Трудовое воспитание. Ценности научного познания	Педагогическое наблюдение. Беседа. Практическая работа.
3.	Разработка Web-сайта	Трудовое воспитание. Ценности научного познания	Педагогическое наблюдение. Беседа. Практическая работа.
4.	Разработка сайта на Tilda	Трудовое воспитание. Ценности научного познания	Педагогическое наблюдение. Беседа. Практическая работа.

### 2.5 Список литературы

1. Алексеев А.. Введение в Web-дизайн. Учебное пособие. — М.: ДМК Пресс, 2019. — 184 с.
2. Антонов, Б. Macromedia Flash 8. Web-графика: анимация, баннеры, логотипы: подроб. иллюстрир. рук.: [учебн. пособие] – Москва: Лучшие книги, 2006. – 208 с.
3. Дизайн пользовательского опыта. Как создать продукт, который ждут / Д. Уэлен — «Манн, Иванов и Фербер», 2019 — (МИФ Креатив) 23 с.
4. Кирсанов Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова — М.: Символ, 2015. — 368 с.
5. Киселев С.В. Веб-дизайн — М.: Academia, 2019. — 285 с.
6. Купер А., Носсел К., Кронин Д., Рейман Р. Интерфейс. Основы проектирования взаимодействия. - СПб.: Питер СПб, 2018. - 720 с.
7. Макнейл П. Веб-дизайн. Книга идей веб-разработчика — СПб.: Питер, 2017. — 480 с.

8. Маркотт И. Отзывчивый веб-дизайн - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012. - 760 с.
9. Нильсен Я. Веб-дизайн: книга Якоба Нильсена — М.: Символ, 2015. — 512 с.
10. Сырых Ю. А. Современный веб-дизайн. Настольный и мобильный. — М.: Диалектика, 2019. — 384 с.
11. Уолтер. А. Эмоциональный веб-дизайн - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2012. - 153 с.

**ОЦЕНКА ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ \_\_\_\_\_ ОБЪЕДИНЕНИЯ \_\_\_\_\_ ГРУППЫ**

№ п/п	Критерий  Фамилия Имя	Создана первая страница в Figma	Создана презентация проекта в Figma	Разработан макет сайта в Figma	Разработаны адаптивная и мобильная версия в Figma.	Выполнен редизайн сайта в Figma	Выполнена декомпозиция сайта	Разработан индивидуальный проект в Figma	Выполнена автоматическая верстка из Figma в Tilda	Выполнен индивидуальный проект на Tilda	Подготовлена презентация работ. Портфолио	Кол-во баллов
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Оценка будет производиться по 10-бальной шкале

